

Boussole Éditoriale

The Aligned Shift — Le Magazine



À destination des contributeurs et contributrices. Document évolutif. Update 7.7.2026

1. Ce qu'est The Aligned Shift

The Aligned Shift rassemble des professionnels de l'accompagnement, tels que des coachs, mentors, guides et thérapeutes, **qui veulent être connus pour qui ils sont**, pas pour ce qu'ils postent, **et des clients qui les rencontrent par résonance**, pas par algorithme.

TAS est un écosystème éditorial qui explore la transformation, le travail et la vie privée à travers des textes et des conversations qui dévoilent qui tu es vraiment, pas ce que tu as vendre. *Le fil conducteur : vivre en étant -- to live Beingly.*

Ce que nous construisons :

- ◆ La profondeur plutôt que le bruit
- ◆ La clarté plutôt que la performance
- ◆ La substance plutôt que l'image de marque personnelle
- ◆ La voix avec responsabilité
- ◆ La résonance plutôt que l'algorithme



2. Les Voix que nous accueillons

Tu accompagnes les autres. Tu n'as pas besoin d'être un écrivain publié. Tu as besoin :

- ◆ **D'une expérience de vie qui t'a transformé** -- c'est ton histoire qui fait de toi la personne que tu es devenue
- ◆ **D'un regard sincère sur ce que tu as appris** -- pas une théorie, mais une leçon tirée du vivant
- ◆ **Du désir d'être connu pour qui tu es** -- pas pour ce que tu posts

Nous aimons quand l'écriture :

- Est ancrée dans ce que tu as vécu — pas dans une idée abstraite
- S'ouvre vers une réflexion plus large — ta leçon devient universelle
- Respecte le silence — une phrase peut être un paragraphe. On respire.
- Vise la vérité du moment plus que le soufflé littéraire
- Ne cherche pas à convaincre mais à ouvrir

Nous ne publions pas : contenu motivationnel générique, branding personnel recyclé, textes gonflés à l'IA, soumissions ouvertement promotionnelles.

Note : chaque contributeur a sa propre voix. Tu n'as pas à écrire comme la fondatrice. Ce qui compte, c'est que ton propos entre en résonance avec l'esprit TAS.

« Une voix qui ne demande pas la permission d'exister. »



3. Les thèmes: comment nous organisons le magazine

Chaque article est rattaché à un thème éditorial. Comme dans un magazine papier : les sujets, les angles, les territoires explorés.

Thème	Pour quel type de contenu
Bien-être holistique	Soin de soi, corps-esprit, pratiques de bien-être
Essais d'opinion	Prises de position argumentées, réflexions ciselées
Expatriation	Vivre ailleurs, déracinement, rencontres interculturelles
Paix intérieure & Clarté	Méditation, recentrement, lucidité intérieure
Mise en Pratique	Méthodes, cadres, exercices pour vivre plus aligné au quotidien
Récits de vie	Histoires vécues, mémoires, morceaux d'existence partagés
Réflexions Personnelles	Textes ancrés dans le vécu, qui réfléchissent à une expérience, une leçon tirée de la vie
Pensées Philosophiques	Textes plus conceptuels, qui creusent une idée, une question existentielle, un paradoxe
Transitions et Reconstruction	Les passages, les ruptures, les renaissances

« **The Aligned Shift c'est...** » est un thème à part des définitions, des éclats de sens qui appartiennent à la rubrique Citations dans la navigation du site.



4. Le processus pour les contributeurs

Tu proposes un texte en créant un article que tu laisses en Brouillons.

On dialogue — je lis, je te dis ce qui résonne, on façonne ensemble quand c'est nécessaire. **On publie** — l'article paraît sur le Magazine, sous ton nom. TAS peut être co-auteur si l'article est co-construit, mais ce n'est pas automatique : si tu écris sous ta voix, tu signes seul.e.

On diffuse ou pas — la décision d'envoyer aux abonnés est éditoriale.

Tu gardes ta liberté — ta publication, tes abonnés, ta voix. TAS est un foyer, pas une franchise. Tu peux republier chez toi, via Cross-Post. Tu gagnes en visibilité via le collectif.



5. Le rythme de publication

Le Magazine TAS est un espace réfléchi, pas une plateforme de publication quotidienne.

Au début, on limite la contribution à un texte par semaine par contributeur. Cela permet de garder un tempo éditorial soutenable et de laisser à chaque texte le temps d'exister vraiment.

Quand plusieurs contributeurs nous rejoindront, on publiera plus souvent mais sans envoyer d'email à chaque publication. Une Newsletter récapitulative sera envoyée selon un rythme défini, rassemblant les liens vers les nouveaux articles. Les lecteurs reçoivent une respiration, pas un flux.



6. Les engagements mutuels

Toi, contributeur :

- Tu écris ce que tu vis, pas ce que tu crois devoir montrer.
- Tu acceptes un dialogue éditorial ouvert.
- Tu respectes l'esprit du lieu : bienveillance, authenticité, profondeur.

Moi, TAS :

- J'accueille ta voix sans la formater.
- Je te donne un contexte soigné aux côtés d'autres voix alignées.
- Je suis claire sur ce qui sera diffusé ou non.
- Si je ne diffuse pas, je t'explique pourquoi.



Cette boussole est vivante. Elle évoluera avec les contributions, les questions, les expériences.